



Observe bien cette image, elle appartient à l'un des tableaux du musée. Il se situe au rez-de-chaussée.

Ex. 1 **Retrouve-le et donne son nom, son auteur, sa date de création, sa technique. Ecris ces informations sur la couverture.**



François 1^{er} et Léonard de Vinci ont vécu à l'époque de la **Renaissance**. Le terme Renaissance fait référence à une période de l'histoire européenne, située entre le début du XV^e siècle et la fin du XVI^e siècle. Il désigne le renouveau de l'Antiquité classique, incarné par le développement de l'art, de la littérature et de la science, dans la culture européenne.



Les artistes ont l'habitude de signer leurs tableaux. **Retrouve la signature de François Ménageot sur la toile.**

Ex. 2



Observe l'ensemble du tableau. **Identifie les personnages, les lieux et reporte les numéros correspondants sur le croquis. Ensuite, indique d'où vient la lumière par une flèche.**

Ex. 3



Sur le tableau, quelles couleurs dominantes sont employées par le peintre ? Comment appelle-t-on ces couleurs ?

Ex. 4



Le peintre a représenté avec soin différentes matières, des tissus. **Cite ceux que tu reconnais sur le schéma précédent.**

Ex. 5



La **pratique artistique** n'était selon **Léonard de Vinci** que l'une des nombreuses manières de découvrir le monde et de soumettre le savoir à l'expérience. Ses nombreux dessins encore conservés révèlent son génie du trait et sa maîtrise de l'anatomie humaine, animale ou végétale. «Que les figures, que les couleurs, que toutes les espèces des parties de l'univers soient réduites à un point : quelles merveilles que ce point !»



Au premier plan, sur la chaise est posé un rouleau de papier enroulé d'un ruban rouge. **Imagine ce qui pourrait se trouver sur ces feuilles.**

Ex. 6



Léonard de Vinci a rencontré en Touraine un écrivain de la région. **Lequel ? Entoure son nom dans la liste qui t'est proposée ci-dessous.**

Ex. 7 Pierre de Ronsard François Villon François Rabelais

Connais-tu une oeuvre que cet écrivain aurait écrite ?

.....



Léonard de Vinci était peintre, mais il exerçait aussi d'autres métiers. **Lesquels ?**

Ex. 8



Léonard de Vinci a peint *la Joconde* avec une nouvelle technique de peinture, le sfumato. **En observant le mot «sfumato», imagine de quoi il s'agit.**

Ex. 9



Sais-tu dans quel musée est exposée la Joconde ?

Ex. 10

