



Au 18e siècle, à part la tapisserie, quels autres objets créés par les artistes servaient à décorer les riches demeures ?

Ex. 6

.....



Ces tapisseries datent du XVIIIe siècle, époque du règne de Louis XV et Louis XVI. **Louis XV** (1715-1774) devient roi à partir de cinq ans. Il ne peut régner personnellement que très tard. A partir de 1750, le roi est de plus en plus critiqué. Les bourgeois veulent jouer un rôle politique et les paysans supportent de plus en plus mal les privilèges des seigneurs et du clergé. Les philosophes souhaitent moins d'inégalités et désirent changer l'organisation de la société.



Dans quelle ville Louis XV a-t-il été sacré roi de France ? Entoure la bonne réponse.

Ex. 7

Paris  Reims  Chartres



Louis XVI succède à son grand-père en 1774. Bien que très instruit, il n'est pas préparé au métier de roi. Son autorité est fragilisée par une situation financière catastrophique et la disette. En 1789, c'est la Révolution. Le roi est guillotiné en 1793.



Au début de la Révolution, où s'installe Louis XVI avec sa famille ? Entoure la bonne réponse

Ex. 8

aux Tuileries au Louvre au Jeu de Paume



Les révolutionnaires portaient un nom particulier. Lequel ?

Ex. 9



Cycle 3

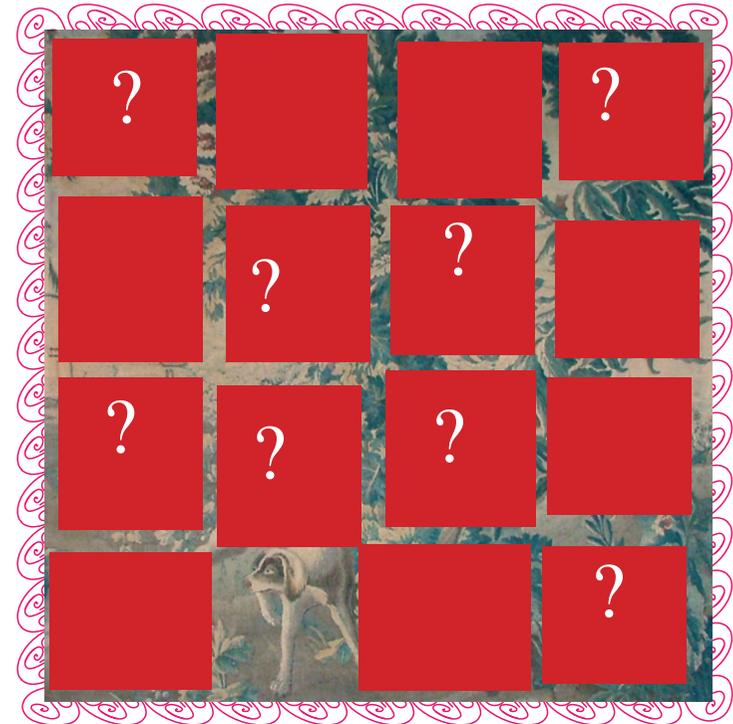
Musée de l'Hôtel de Ville d'Amboise

Nom :

Prénom :

Classe :

Raconte-moi une oeuvre



Nom de l'oeuvre :

Date :

Objet :



Observe bien cette image, elle appartient à l'une des oeuvres du musée.

Ex. 1

Elle est située au rez-de-chaussée.

Retrouve-la et donne son nom, son auteur, sa date de création. De quel objet s'agit-il ? Ecris-les sur la couverture.



La tapisserie est un ouvrage d'art, une tenture d'ameublement, en tissu ou en laine. C'est un art très ancien qui remonte à l'Antiquité. En France, la tapisserie se développe à partir du Moyen-Âge dans les châteaux, les églises... C'était un objet de luxe qui permettait aux propriétaires d'affirmer leur puissance.



Observe l'ensemble des sept tapisseries.

Selon toi, que représentent-elles ? Entoure la bonne réponse.

Ex. 2

des objets inanimés

la campagne avec des monuments chinois

des personnages célèbres.



Chinoiserie : décor qui vient de chine ou qui est dans le goût chinois.



Retrouve sur chaque tapisserie les éléments chinois et fais un croquis en face de chaque mot correspondant.

Ex. 3

pagode	pont
temple	pagode



La Touraine était une région où l'on pratiquait la chasse.

Retrouve les animaux qui sont représentés sur les tapisseries. Dessine-en trois.

Ex. 4

--	--	--



Les tapisseries étaient très nombreuses dans les châteaux, les maisons bourgeoises ou les églises. Elles servaient à décorer. Au 19e siècle, période où ces tapisseries ont été fabriquées, elles avaient d'autres utilités.

Ex. 5

Selon toi, à quoi pouvaient-elles servir ? Coche les bonne réponses.

décorer

isoler du froid

se protéger du soleil

raconter une histoire



Une tapisserie est une oeuvre tissée sur un métier à tisser. Celui qui effectue le travail s'appelle un licier. Avant de commencer à tisser, on crée un carton, qui est l'ébauche en dimensions réelles de la tapisserie. Le métier Jacquard, mis au point au début du 19e siècle modernise la fabrication car désormais il est possible pour un seul ouvrier de manipuler le métier à tisser au lieu de plusieurs auparavant.