

Récolement décennal des musées de France

Procès-verbal de campagne

1. Identification du musée

Musée de la Poste et des Voyages

2. Identification de la campagne

Titre de la campagne : **Second récolement (2019-2025)**

Domaine concerné (domaine de collection) :

Zone du musée : **Réserve**

Date de réalisation : **2022**

Responsable de la campagne : **Patrick BIALES**

3. Méthodes et Moyens humains, techniques, etc. :

Moyens humains : 1 agent de récolement à temps complet

Méthodes : vérification de la localisation, du numéro d'inventaire sur les registres d'inventaire, du marquage et de l'état de conservation des œuvres. Mise à jour des informations dans les fiches de récolement. Prise de photographies, création de dossiers d'œuvres, de constats d'état et de fiches de marquage.

Moyens techniques : appareil photo, matériel de marquage, matériaux de conditionnements

4. Description des champs couverts :

5. Commentaire sur le résultat de cette campagne :

Résolution des problèmes relevés au premier récolement et création de dossiers d'œuvres, de constats d'état et de fiches de marquage.

INFORMATIONS	CHIFFRES	OBSERVATIONS
Nombre (connu ou évalué) des numéros d'inventaire	4099	
Objets localisés, récolement 2022 (vus ou en déplacement provisoire justifié)	268	
Objets manquants (qui nécessiteront un signalement, un dépôt de plainte, ou une radiation) (joindre une <u>liste</u>)	0	
- Non localisés (§ 2.49 à § 2.52 et § 2.57 **)		
- Volés (§ 2.53 à § 2.56 **)		

- Détruits (§ 2.31**)		
Nombre total des objets récolés en 2022 (localisés + manquants)	268	
Objets nécessitant des modifications à l'inventaire (joindre une <u>liste</u>) - À inventorier *** (inscription omise ou négligée au sens du § 2.20 à § 2.25 **) - À radier (§ 2.26 à § 2.35 **) (en distinguant les 5 cas de radiation)	0	
Objets nécessitant des compléments d'identification - À marquer (§ 2.42 à § 2.48 **) - À mesurer, peser - À photographier	268	
État de conservation du bien - Bon état - Défauts d'intégrité (déformation, traces d'humidité, traces d'infestation, empoussièrement) - Nécessite une restauration		Assez bon état général des collections du musée de la Poste et des Voyages Grande fragilité des collections de textiles, de maquettes – jouets (à surveiller ou à restaurer)
Localisation des biens : En réserve	268	
Documentation photographique des biens - Argentique - Format numérique		Plusieurs photographies sont réalisées pour chaque objet.
Existence d'une notice informatisée - Dans un outil de gestion des collections - Dans un tableur - À faire	268 notices	Tableau Excel des objets récolés et dossier numérique comprenant feuille de marquage, constat d'état, dossiers d'œuvres et photographies Informatisation lacunaire des fiches de récolement dans la base de données Actimuséo

* Cf. art.13 de l'arrêté du 25 mai 2004

** Note-circulaire relative à la méthodologie du récolement des ensembles
opérations de post-récolement des collections des musées de France, publiée au BO du 4 mai 2016.

*** Sont exclus du récolement les objets non inventoriés car sans historique d'acquisition ou
d'affectation au sens des § 4.1 à § 4.6 **.

Signature du responsable des collections

Signature du chef d'établissement